

Peter Kummer  
Illustrator, Gestalter, Bildner

1948 Geboren in Bern.

1976-1980 Studium an der 'koninklijke akademie voor kunst en vormgeving' in s'Hertogenbosch / NL

1980 Diplom für Buchgestaltung und Buchillustration bei Professor Kurt Löb und Lou Strik; Spezialfach Holzschnitt. Assistent bei Kurt Löb an der Internationalen Sommerakademie in Salzburg, Leitung einer Aquarellklasse.

1981 Eigene Aquarellkurse in Spanien.

**1982 Gründung Atelier Idee/&Gestaltung in Bern**

**1991 Gründung eigen-ART-verlag, Gümligen.**

2009 Mitgliedschaft bei ‚Autillus‘, Verein Kinder- und Jugendbuchschaffender Schweiz).

**2016 'Schnelles Skizzieren unterwegs'**  
Zurzeit halten wir auf einer kurzen Wanderung (je nach Wetter 5-10 Km) skizzierend in der Umgebung von Bern den Mondaufgang fest.

Mitglied der Urban Sketchers Bern (USK Bern)

**Kontakt:**

Peter Kummer  
Tannenweg 17  
3073 Gümligen, Schweiz  
+41 (0)79 712 51 94  
www.pekkele.ch  
eavguemligen@gmail.com

**eigen-ART-verlag**



**Der Glasstuhl 2014**  
eine „strahlende“ Geschichte  
Peter Kummer  
ISBN 3-9522202-8-0



**Die grüne Kuh 2012**  
eine Geschichte aus dem Glarnerland  
Peter Kummer  
ISBN 3-9522202-3-X  
**Neuaufgabe**  
im eigen-ART-verlag



**Gelmer 2009 und 2017**  
Eine Geschichte aus dem Haslital  
Peter Kummer  
ISBN 3-9522202-5-6



**Der Vogel 1991**  
eine Umweltgeschichte  
Peter Kummer  
ISBN 3-9522202-9-9



**Abenteuer auf dem Blockberg 1991**  
Erfahrungen mit einer Kindergartenkommission  
Peter Kummer  
ISBN 3-9522202-2-1



**Totentanz 1984**  
Text Paul Sägesesser  
Illustrationen 8 Holzschnitte  
Peter Kummer

**Atelier Idee /& Gestaltung**



Arbeiten mit Büchern  
Gestaltung der Landschaft  
Reiseskizzen  
Holzschnitte

# eigen-ART-verlag

Peter Kummer



**Atelier**  
**Idee /&Gestaltung**  
Zeichnen Malen und Gestalten

eigen  
-ART-  
verlag

www.pekkele.ch  
eavguemligen@gmail.com

Der **eigen-ART-Verlag**, Gümligen gibt unbekanntem Schreibenden die Möglichkeit, ihre Idee oder ihr Manuskript, in eine vorzeigbare Form zu bringen. Die Mitwirkung der Autoren/Illustratoren ist dabei immer ausdrücklich erwünscht.

Das **Atelier Idee/&Gestaltung** Gümligen hilft bei der Umsetzung mit Gestaltungsideen und Ausführungen mit.

**Beispiele:**



**Minne** 2009  
Isabelle Schönholzer, ISBN 3-9522202-6-4  
Comic-Zeichnungen  
Gestaltung Atelier I/&G (vergriffen)



**evi & Tom** 2002  
Thomas Ruder, eigen-ART-Verlag, ISBN 3-9522202-1-3  
Text und Zeichnungen, T. Ruder  
Satz und Gestaltung Atelier I/&G / T. Ruder  
(Hergestellt in einer Auflage von 3 Stück, vergriffen)



**Skizzenbuch** 2000  
Thomas Ruder  
Gedichte  
Gestaltung Atelier I/&G



**Gelmer** 2017  
Buchprojekt  
Aus der Geschichte zu ‚Gelmer‘, einem Bergbewohner im Grimselgebiet, entstand ein bibliophiles Buch.  
Das Buch wurde im Atelier I/&G auf Büttenpapier gedruckt und mit Originalholzschnitten illustriert.

Motto: ...Die Umsetzung einer „grossen Idee“ mittels „kleiner Ideen“ in „kleine Taten“  
(Ludwig Hohl)

**Gestaltungskurse** im Atelier Idee/&Gestaltung: auf Anfrage.



**Bücher falten**



**Pop-up-Kurse**



**Workshop „unterwegs mit pek“**  
Schnelles Skizzieren  
jeden Donnerstag 19-21 Uhr



**Gestaltung der Landschaft**



**Masken schnitzen**

Ab 4 Personen können die Kurse auch an einem Wunschdatum, zu einer Zeit nach Absprache oder an Ihrem Wohnort durchgeführt werden.

Bestellungen und Infos unter: **eavguemligen@gmail.com**  
**www.pekkele.ch**

**Illustrationen:**

Le soleil pleure ses lunes noires von Dominique Daeschler, Erschienen im Canevas Verlag, Saint-Imier 1989, ISBN 2-88382-000-7



Holzschnitte Peter Kummer, Atelier Idee/&Gestaltung Gümligen

**Original-Holzschnitte:**

