

Es gelten folgende "Corona"-Konditionen:

1. Anmeldung zum Newsletter unter www.pekkele.ch (Formular ausfüllen).
2. Ihr erhaltet wöchentlich am Montag gratis den Newsletter mit der aktuellen "Aufgabe".
3. Eure Lösungen oder Fragen sendet ihr mir bis Freitag per WhatsApp in den Gruppenchat "Schnelles Skizzieren unterwegs" (Wer am Chat teilnehmen will müsste mir die Handynummer senden, falls das nicht schon geschehen ist).
4. Ich stelle die (freiwillig) eingesandten Arbeiten am Anfang des darauffolgenden Newsletters in einer Übersicht zusammen.
5. Die Aufgaben sollten nicht als Befehl verstanden, sondern nach persönlicher Vorliebe oder zur Verfügung stehender Zeit bearbeitet werden. Wer einmal nicht mitmachen mag, überspringt diesen Newsletter einfach und macht beim nächsten mit.
6. Das Angebot ist freiwillig und gratis. Wer nicht mehr mitmachen mag, kann sich jederzeit abmelden und erhält danach keine 'Post' mehr von mir.

Rückmeldung zum Osterworkshop mit dem Thema «Türme»

Wegen der Osterfeiertage und meinen Ferien hattet ihr viel Zeit, euch dem Thema zu widmen. Es sind entsprechend viel 'Lösungen' eingetroffen. Darum verzichte ich diesmal auf eine Übersichtsgalerie und füge eine Datei ein, die ihr euch anschauen könnt. Ich habe zu jeder Einsendung ein paar Gedanken angefügt, in der Hoffnung, dass euch der Vergleich mit den anderen Einsendungen anspornen möge, resp. meine 'Randbemerkungen' klarer aufzeigen könnten.

Aber schaut selber: Hier geht's zur [Rückmeldung](#)

Die Aufgabenstellung war:

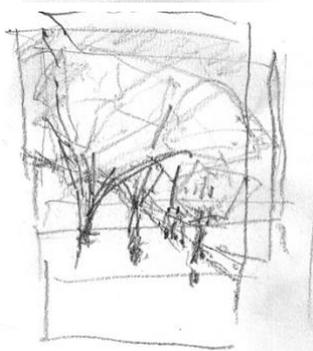
Türme bedeuten Höhe, perspektivische Verzerrung nach oben, Überhöhung und im Zentrum stehen. Eine Bildidee kreieren und umsetzen ohne in konkretes Abzeichnen zu verfallen.

Mein Hauptanliegen im Workshop «Schnelles Skizzieren unterwegs» ist ja immer das Finden einer **Bildidee** und dadurch sich anzugewöhnen **vor** dem ersten Strich erst einmal die Situation zu **beobachten**, zu **überlegen**, zu **spüren** was die **Aussage** sein soll. Das Umsetzen, die Technik (Farbe oder Bleistift, Aquarell und Feder etc.) kommt an zweiter Stelle.

Situation beobachten



Situation spüren



Situation finden



Situation umsetzen

Beim Skizzieren in der Natur ist es dann wieder schwer, sich an diese Reihenfolge zu halten und, wie immer, siegt das Unterbewusstsein über den Willen.

Beispiel:

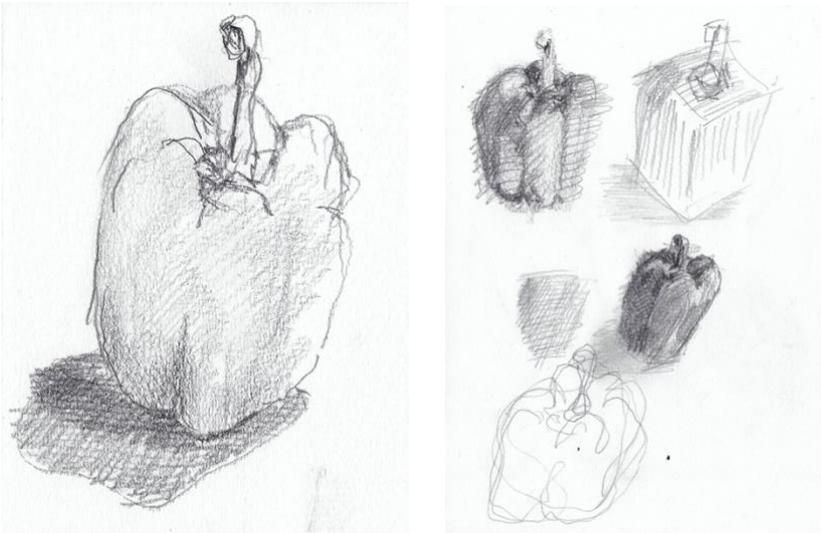
Wenn ich bei einer Bäckerei vor dem Schaufenster stehe, weiss ich genau, dass ich heute keinen Nussgipfel kaufen will. Trotzdem stehe ich kurz danach mit einem Nussgipfel wieder auf der Strasse. (Der gleiche Effekt soll übrigens auch bei Kleidergeschäften vorkommen? 😊) – und der erste Strich wird 30 Sekunden nach Erreichen eines Mal-Ortes gezogen...

Daher heisst das aktuelle Thema diese Woche:

Suche und finde eine Bildidee, resp. eine Aussage, die du mit deiner Skizze vermitteln willst.

Es wird nicht einfach sein, weil die Motive sehr reduzierte Ausweichmöglichkeiten bieten. Umso mehr werden sich eure Gedanken darauf fokussieren müssen 😊.

(Wie immer geht es ums Skizzieren, nicht um die perfekte Zeichnung).



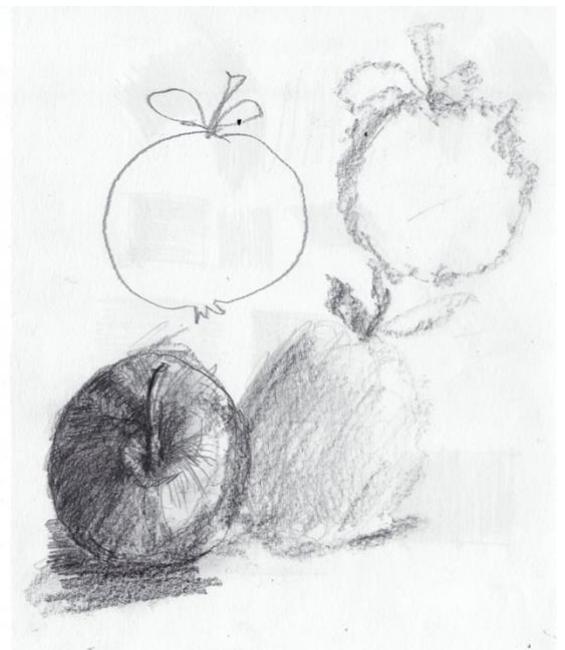
Da diese Woche kürzer ist und es noch einmal kalt werden soll, eignet sich dieser Workshop zum Arbeiten an der Wärme, zu Hause am Zeichentisch.

Suche die Grundform einer Frucht, Gemüse, Ei oder Käse etc.

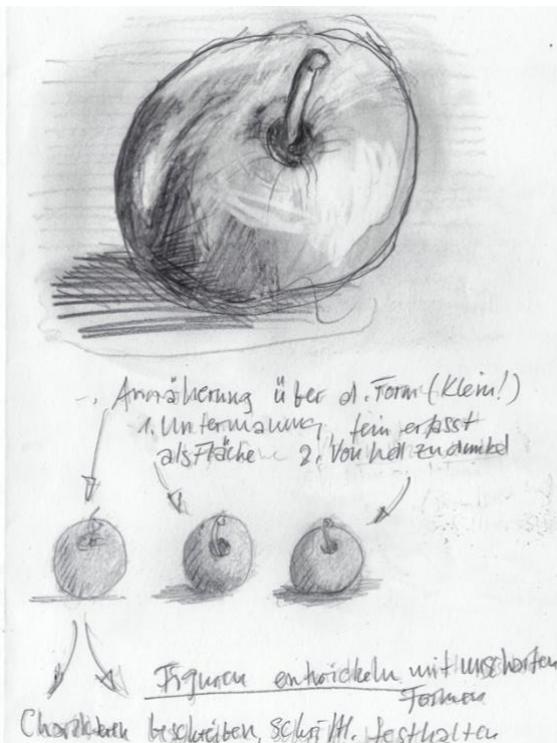
Studiere die Lichtverhältnisse auf und neben dem Motiv (Schlagschatten und Eigenschatten, Studiere die Tonwerte auf der Oberfläche und finde die Glanzlichter

Erfasse das Motiv linear, danach erfasse die Innenform durch schraffieren aussen herum. Schraffiere die Innenform von hell nach dunkel.

Schraffiere die Oberfläche inkl. Glanzlichter und Oberflächenstruktur. Glanzlichter können herausradiert werden, Struktur nachzeichnen.



Erste



briefmarkengrosse Studien: (1. Annäherung über die Form, Untermalung als unscharfe Fläche. 2. Von Hell nach Dunkel formen.)

Nimm verschiedene Motive und überlege, wie du sie anschliessend umsetzen möchtest (immer noch als schnelle Skizze!)

Zeichne dein Motiv linear, flächig, strukturiert, hell/dunkel, farbig etc. aber entwickle eine Bildaussage und stelle diese ins Zentrum.

Wer Lust hat, nimmt statt eines Apfels ein Ei oder sein Schlaftier!

oder das der Kinder oder der Enkel... 😊

Ich freue mich auf eure Einsendungen bis Freitag, 9. April abends und wünsche euch allen einen guten Start nach den kalorienreichen Ostertagen.

Schnelles Skizzieren zu Hause

MB-C 12_21 vom 8.4._21



Peter Kummer 05.04.21

Herzlich, pek