Merkblatt 18_17 Donnerstag 29. Juni 2017 Treffpunkt: 19:00 Uhr Zytglogge

Thema: Kellergeschäfte und Treppenabgänge

(Deckel, Gitter, offene, geschlossene, mit Utensilien zum Verkauf und ohne). Wir studieren etwas die Detailperspektive hinunter und auch hinauf.







Liebe Alle,

Heute darf's wieder einmal etwas Ruhiges sein. Die Berner Altstadt wimmelt vor lauter Kellergeschäften, Kellerein- und ausgängen, Treppen und Deckeln. Zum Teil sind sie schön, zum Teil verlottert, farbig, hölzig oder mit Blech verkleidet.

Oftmals stehen auch Werbegegenstände wie Kleider, Blumen oder Wirtshausschilder davor und bemühen

sich, Kundschaft hinunter zu locken.

Wir benützen die Vielfalt um Studien zur Perspektive, aber auch Farb- und Aussagestudien zu treiben. Versteift euch nicht zu sehr auf richtige Perspektive, sondern überlegt, was die Aussage in eurem Bild sein soll.

Ev. deckt ein flatterndes Kleid 2/3 des eigentlichen Motivs ab? Was, wenn genau das interessanter wäre, als das konstruktiv genaue Kellerloch?

Studiert und probiert.



Dazu können auch Farbstudien über einen Bsetzistein gemacht werden → diese sind nicht einfach grau, wie ihr bei näherem Hinsehen entdecken werdet. Dasselbe gilt für alle Materialien rund um den Kellerabgang.

Studiert die Materialien und probiert anhand kleiner Farbfelder aus.

